ПРИНЯТО УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом Заведующий

МАДОУ «Детский сад с.Найхин» МАДОУ «Детский сад с.Найхин»

Протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Н.Бельды

Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рабочая образовательная Программа

Для детей первой младшей группы

1,6 – 3 года

2022г.

**1. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, края, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая   программа первой младшей группы дошкольного образовательного учреждения в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет  собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном  возрастном периоде, обеспечивает  разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

**1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

Целью рабочей программы является  развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических  и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также  развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видовдеятельности:

1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, знакомства с художественной литературой).

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим  и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом**,**решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основной цельюработы является

формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию  постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы  используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской  деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам  на основе специально созданных ситуаций и др.).

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту  и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего  и  начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей

Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики**.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Первая младшая группа от 1,6 до 3 лет–количество детей 12 чел*.*

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

 Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенныхвидах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними;  восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная(рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

-  двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер  взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

**1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы  дошкольного образования**

**1.2.1 Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Динамика освоения целевых ориентиров** |
| 1**.**Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.  Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.  Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| 2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),  проявляет интерес к игровым действиям сверстников.  Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.  Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).  С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. |
| 3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный  отклик на различные произведения культуры и искусства; | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).  Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| 4**.**Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в  движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.  Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.  Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5**.**Использует специфические, культурно фиксированные  предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.)  и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.  Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.  Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).  Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| 6**.**Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.  Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).  Выполняет простейшие поручения взрослого.  Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| 7**.**Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.  **«Физическое развитие»**  Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.  Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  Умеет самостоятельно есть.  Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.  Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.  Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.  Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.  **«Социально-коммуникативное развитие»**  Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.  Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.  Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.  Использует в игре замещение недостающего предмета.  Общается в диалоге с воспитателем.  В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.  Следит за действиями героев кукольного театра.  Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).  Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.  Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.  **«Познавательное развитие»**  Формирование элементарных математических представлений.  Может образовать группу из однородных предметов.  Различает один и много предметов.  Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.  Узнает шар и куб.  Различает и называет предметы ближайшего окружения.  Называет имена членов своей семьи и воспитателей.  Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.  Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).  Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).  Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.  **«Речевое развитие»**  Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).  Сопровождает речью игровые и бытовые действия.  Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.  Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.  **«Художественно-эстетическое развитие»**  Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.  Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.  Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.  Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.  Различает основные формы деталей строительного материала.  С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.  Разворачивает игру вокруг собственной постройки.  Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).  Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.  Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.  Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.  Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии. |

**1.2.2.ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый  в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

**1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное™, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**2.1.1 Ранний возраст**

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребѐнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная область включает в себя:

* нравственное воспитание,
* трудовое воспитание,
* гендерное воспитание,
* игровая деятельность.

Нравственное воспитание:

* Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему; формировать у ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.
* Формировать бережное отношение к природе.
* Продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
* Приучать детей не перебивать говорящего, уметь подождать, если взрослый занят.
* Формировать привычку спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
* Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Трудовое воспитание:

* Продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя (во время раздевания, одевания, умывания, еды).
* Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
* Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий. Совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы. В помещении и на участке помогать ухаживать за растениями и животными.
* Воспитывать уважение к людям любой профессии. Подчеркивать значимость результатов их труда. Поддерживать желание детей помогать взрослым.

Гендерное воспитание:

* Активизировать представление детей о различиях полов (физических, поведенческих и нравственно ценных) посредством ролевых игр;
* Развивать способы взаимодействий, характерных для мужского и женского типов поведения через знакомство детей с русским фольклором и русскими традициями в семейном воспитании;
* Прививать нравственные качества, характерные для мальчиков и девочек посредством игровой и художественно-продуктивной деятельности.

Игровая деятельность:

* Создавать у детей бодрое, радостное настроение, желание спокойно и самостоятельно играть.
* Развивать сенсорные способности детей, их речевое общение со взрослыми и сверстниками, умение играть вместе без конфликтов (рядом, во втором полугодии — вместе).

Сюжетно-ролевые игры.

* Учить выполнять несколько игровых действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.
* Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать их в качестве предметов-заместителей.
* Учить выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Подводить к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения, связывать сюжетные действия с названием роли.

Подвижные игры.

* Развивать у детей желание играть вместе. Помогать им вводить подвижные игры в канву сюжетно-ролевой игры. Поддерживать интерес к подвижной игре атрибутикой, музыкальным сопровождением и т. п.
* Продолжать учить выполнять движения по слову (сигналу) взрослого, не мешать другим детям.

Дидактические игры.

* В играх с дидактическим материалом обогащать чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов: собирать пирамидку (башенку) из 5—8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей разрезных картинок, складных кубиков; сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
* Проводить с детьми дидактические игры на развитие внимания и памяти (чего не стало и т. п.); слуховой дифференциации (что звучит и т. п.); тактильных ощущений, температурных и весовых различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики рук (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. п.).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы:

* ребёнок и окружающий мир,
* сенсорное воспитание,
* формирование элементарных экологических представлений,
* конструирование,
* формирование элементарных математических представлений.

Ребенок и окружающий мир:

* Предметное окружение.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Учить называть цвет, форму, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань и др.); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по функциональному назначению (посуда для чаепития кукол и т. п.). Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Раскрывать разнообразные способы их использования.

* Явления общественной жизни.

Семья. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру; называть свое имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Детский сад.

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут, название их улицы.

Труд взрослых.

Воспитывать у ребенка интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Сенсорное воспитание:

* Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух.
* Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
* Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).
* Учить детей называть свойства предметов.

Формирование элементарных экологических представлений:

* Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья), учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы), наблюдать за домашними животными (кошка с котятами, собака с щенками и т.д.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т.п.).
* Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).
* Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).
* Показать детям золотую рыбку, плавающую в аквариуме.
* В процессе наблюдений показать отличительные особенности животных, птиц и рыб.
* Учить различать — по внешнему виду и вкусу — наиболее распространенные овощи и фрукты той местности, где живет ребенок.
* Наблюдать с детьми за красотой природных явлений (падает снег — снегопад, кружатся листья — листопад, в небе появилась радуга, распустились цветы).
* Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Конструирование:

* Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма.
* Помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик).
* Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину). Заменять детали.
* Различать части построек по величине (большая — маленькая, высокая — низкая, длинная — короткая, узкая — широкая).
* Развить элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т. д.), умение соотносить нарисованные детали с реальными.
* Научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика — стул, машину; из 5—6 одинаковых или чередующихся деталей — заборчики, башенки.
* Развить представления о форме, величине, цвете.
* Развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: «много» и «один», «много» и «мало».

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров (большой домик маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. п.).

Форма.

Учить различать предметы по форме (кубик, шар и др.).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Развивающая речевая среда:

* Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые позволят им общаться со сверстниками и взрослыми посредством речи («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли...», «Предупреди Митю...» и т. п.).
* Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки, предметы (матрешка из трех-пяти вкладышей, заводная игрушка, шкатулка).
* Доступно и эмоционально рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных фактах и событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).
* Приучать детей внимательно слушать и слышать рассказ воспитателя.

Формирование словаря:

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

* существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (пылесосить, стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать - надевать, брать —класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, холодный, горячий);
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

* Звуковая культура речи.

Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

* Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька - Мурысонька, куда пошла?»).

* Связная речь.

Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Способствовать освоению диалогической формы речи. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них; во время игр-инсценировок по просьбе воспитателя повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Художественная литература:

* Неоднократно читать и рассказывать художественные произведения, предусмотренные программой для детей второй группы раннего возраста.
* Приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок (фланелеграф), персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
* Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
* Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
* Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).
* Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область включает в себя разделы:

* рисование,
* лепка,
* музыкальное воспитание.

Рисование:

* Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
* Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания изображения.
* Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастерами, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.
* Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать их задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
* Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
* Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги).
* Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Учить держать карандаш и кисть свободно; карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой, отдавая предпочтение глине. Учить детей аккуратно пользоваться материалами.
* Учить детей отламывать комочки глины от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
* Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.
* Приучать детей к аккуратному обращению с материалами: класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Музыкальное воспитание:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

* Слушание.

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чем, о ком поется). Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

* Пение.

Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать ребенка к сольному пению.

* Музыкально-ритмические движения.

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Образовательная область включает в себя разделы:

* физкультурно-оздоровительная работа,
* воспитание культурно-гигиенических навыков
* физическая культура

Физкультурно-оздоровительная работа:

* В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
* Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
* Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
* При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
* Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и старшей медсестры   дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

* Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
* Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
* Во время еды побуждать детей к самостоятельности, учить держать ложку в правой руке.
* Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Физическая культура:

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

* Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
* Содействовать гармоничному физическому развитию детей;
* Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх;
* Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;
* Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;
* Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями выполнять физические упражнения;
* Принимать активное участие в подвижных играх;
* Направленно развивать скоростно-силовые качества у детей физические качества.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации рабочей программы педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и преставления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

      Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

* свободная игра детей
* ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской активности** | **Формы и средства реализации Программы** |
| Двигательная | * утренняя и бодрящая гимнастика * физкультминутки * динамические паузы * игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) * игры и упражнения под музыку * подвижные дидактические игры * подвижные игры с правилами * игры с элементами спорта * соревнования (эстафеты) * досуги * сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности. |
| Игровая | * дидактические игры * интеллектуально развивающие * дидактические с элементами движения * сюжетно-ролевые * подвижные * игры с элементами спорта * народные игры * музыкальные * хороводные * театрализованные * режиссерские * игры-драматизации * игра-фантазия * строительно-конструктивные * игры на развитие коммуникации и др. |
| Продуктивная | * рисование * лепка * аппликация * художественный труд * проектная деятельность * творческие задания * изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) * создание макетов, коллекций и их оформление и др. |
| Коммуникативная | * Моделирование ситуаций * беседы (диалоги) * рассказ с дальнейшим обсуждением * разучивание стихов, потешек и др. * чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением * создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) * ситуативный разговор * Тренинги * интервьюирование * рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) * сочинение и отгадывание загадок * проектная деятельность * коммуникативные игры * свободное общение по теме * игры с речевым сопровождением * игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) * инсценирование и драматизация и др. * правила компромиссного общения и взаимодействия |
| Трудовая | * ручной труд * дежурство * поручение * задание * совместная трудовая деятельность и др. |
| Познавательно - исследовательская | * игровое моделирование ситуаций * наблюдения с обсуждением * рассказ с дальнейшим обсуждением * экскурсии с дальнейшим обсуждением * рассматривание с дальнейшим обсуждением * решение проблемных ситуаций * экспериментирование * коллекционирование * моделирование * конструирование * проектная деятельность * игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.)  и др. * информационно-компьютерные средства * логические рассуждения * актуализация опыта детей * выявление причинно-следственных связей * обследование предметов |
| Музыкально - художественная | * слушание с дальнейшим обсуждением * исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) * инсценирование и драматизация * музыкально-ритмические упражнения * экспериментирование  со  звуками * подвижные игры с музыкальным сопровождением * музыкально-дидактические игры * беседы и др. * досуги |
| Чтение художественной литературы | * чтение с обсуждением * рассказ * беседа * ситуативный разговор * викторины по прочитанным произведениям * рассматривание иллюстраций и др. * инсценирование и драматизация * разучивание * чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др. |

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений (далее – вариативная часть), включает разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы (далее – дополнительные образовательные программы), направленные для создания условий, способствующих охране и укреплению психологического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия в процессе адаптации детей.

**2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется педагогом- психологом. Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с особенностями развития в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, обеспечение своевременной и адекватной диагностической, коррекционной и профилактической помощи детям.

**Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

* выявление особых образовательных потребностей детей с особенностями развития;

- осуществление индивидуально ориентированной коррекционно-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;

* формирование общих способностей к учению и подготовке к началу обучения в школе.

Коррекционно-развивающую деятельность по психолого-педагогическому направлению осуществляет педагог-психолог ДОУ в пределах своей профессиональной компетентности, выявляет индивидуально-типологические особенности детей, определяет уровень познавательного и социально-личностного развития.

Рабочая программа педагога-психолога отражает особенности содержания и организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений в ДОУ.

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное развитие; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип,  а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Вся образовательная деятельность базируется в ДОУ на организации развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа (ФГОС ДО п.2.7.).

Дети раннего возраста ( 1,6-3 года)

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
* общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Особенностью реализации принципов построения образовательной работы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направленный (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия. Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Планирование ежедневной организации образовательной деятельности учитывает равнодолевое соотношение основных направлений развития ребенка.

**Детская деятельность в образовательной деятельности:**

Деятельность

Виды деятельности

**Игровая деятельность —**форма активности ребенка,

направленная не на результат, а на процесс действия и

способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции

**Творческие игры:**

режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным

материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); игры-фантазирования; импровизационные игры-этюды.

**Игры с правилами:**

дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); развивающие; музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)

**Коммуникативная деятельность**—форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата

**Формы общения со взрослым:**ситуативно-деловая;

внеситуативно-познавательная; внеситуативно-личностная.

**Формы общения со сверстником:**эмоционально-практическая;

внеситуативно-деловая; ситуативно-деловая.

Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения

**Познавательно-исследовательская деятельность —** форма активности ребенка, направленная на познание

свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира

**Экспериментирование, исследование; моделирование:**

— замещение;

— составление моделей;

— деятельность с использованием моделей;

— по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)

**Восприятие художественной литературы и фольклора**— форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях

**Чтение (слушание);**

**обсуждение (рассуждение);**

**рассказывание;**

**разучивание;**

**ситуативный разговор**

**Самообслуживание и элементы бытового труда**—это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать

**Самообслуживание;**

**хозяйственно-бытовой труд;**

**труд в природе;**

**ручной труд**

**Конструирование из различных материалов —**форма активности ребенка, которая развивает у него

пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь

**Конструирование:**из строительных материалов; из коробок,катушек и другого бросового материала; из природного материала.

**Художественный труд:**конструирование из бумаги; аппликация

**Изобразительная деятельность**—форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт

**Рисование, лепка, аппликация**

**Музыкальная деятельность***—*это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя

**Восприятие музыки. Исполнительство**(вокальное,инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах.

**Творчество**(вокальное,инструментальное): пение;—музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах

**Двигательная деятельность**—форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции

**Гимнастика:**основные движения(ходьба,бег,метание,прыжки,лазанье,равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр

(летние и зимние виды спорта).

**Игры:**подвижные; с элементами спорта.

Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде и др.

**Схема развития любого вида деятельности у детей:**

1. Самостоятельная деятельность

2. Затруднение

3.Совместная деятельность со взрослыми (вместе, а потом рядом) и со сверстниками

4.Совместная деятельность со сверстниками

5.Самодеятельность

Самостоятельность проявляется в создании сюжетов и организации совместных игр, в умении выполнять значимые поручения взрослых (родителей и педагогов), способности адекватно оценивать собственную деятельность и поведение, и деятельность и поведение других детей. Инициативность и самостоятельность наиболее ярко проявляются в играх с правилами. По словам А.Н Леонтьева, овладеть правилом – значит овладеть своим поведением. Поэтому задача воспитателя мотивировать игровые действия детей, непосредственно участвуя и эмоционально включаясь в игры детей. В роли организатора игры воспитатель вводит правила в жизнь ребенка, а в роли отстраненного наблюдателя - анализирует и контролирует действия детей.

Культурные практики формируются в общении со взрослыми, включают обычные для детей (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием их бытия и события с окружающими, и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка - исследовательских, коммуникативных, художественных, организационных, образовательных, проектных. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения. Реализуются через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

**на занятиях**

специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

**в спонтанной игре**

самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение- изучение-исследование

**в свободной деятельности** **различного вида**

творческой, продуктивной, коммуникативной и др.

**в различных режимных моментах** подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. Все культурные практики игрового взаимодействия, которые складываются в группе в ходе образовательной деятельности, можно представить в виде многообразия практик детских игр.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

**Культурные игровые практики как организационная основа**

**образовательной деятельности**

Сюрпризные игровые моменты. Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому.

Игры наблюдения.

Подвижные игры.

Сюжетно-ролевые

игры. Строительные

игры

Индивидуальная

Игры по выбору

Игры – секреты

Групповая

Игры рядом.

Игры по инициативе детей.

Игры-«предпочтения»

Коллективная

Игры «времяпровождение»

Игры -«события»

Игры- «сотворчество»

Непосредственно – образовательная деятельность детей со взрослыми

Прямое руководство игрой

Косвенное руководство игрой

Игра-беседа

Игровые обучающие

ситуации

Игра-занятие

Игра-драматизация

Игра-экспериментирование

Игра-моделирование

Через предметно-игровую среду.

Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды.

Игры-путешествия

Игры-развлечения

Игры-аттракционы.

Через сверстников

Совместно-игровые

действия.

Игра-диалог.

Игра-тренинг.

Режиссерские игры.

Совместная образовательная деятельность детей и родителей

Индивидуальная

Народные игры.

Развивающие игры.

Строительные игры.

Технические игры.

Спортивные игры.

Групповая

Игры на

установление детско-родительских отношений.

Игровые тренинги.

Досуговые игры

Межгрупповая

Игры-конкурсы.

Неделя игры и игрушки в детском саду.

Игровые досуги и праздники.

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность- активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Поддержка детской инициативы

Направления

Способы поддержки детской инициативы

Поддержка детской автономии:

* самостоятельность в замыслах и их воплощении;
* индивидуальная свобода деятельности;
* самоопределение

Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)

Поддержка инициативных высказываний.

Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.

Творческая инициатива

(поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога

Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:

* выбор оптимальной тактики поведения педагога;
* наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);
* наличие разнообразных игровых материалов

Развитие ответственной инициативы

Давать посильные задания поручения; через создание ситуации успеха снимать страх «я не справлюсь».

Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).

Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку.

Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками,где развиваются симпатия,коммуникативная функция речи).

поддержка взрослыми положительного,доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействиядетей друг с другом в разных видах деятельности; установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.

Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание

Познавательная инициатива–любознательность(включенность в экспериментирование,простую познавательно-исследовательскую деятельность,гдеразвиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения).

проектная деятельность.Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей—опыты и экспериментирование.

Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в программе «От рождения до школы».

**2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается в трех направлениях:

- работа с коллективом ДОУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями;

- повышение педагогической культуры родителей;

- вовлечение родителей в деятельность ДОУ, совместная работа по обмену опытом.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* целенаправленность, систематичность, плановость в работе с семьей;
* единый подход к процессу воспитания ребенка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектовой специфики каждой семьи;
* равная ответственность родителей и педагогов.

В группе разрабатывается, а затем корректируется план совместной деятельности с родителями воспитанников. Мероприятия составлены таким образом, чтобы они отвечали задачам ДОУ, интересам и потребностям родителей, возможностям педагогов.

**3. Организационный раздел.**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**, **обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Группа имеет отдельный вход, раздевалку, наполняемость образовательного пространства определена в зависимости от возраста детей и учебно-познавательной деятельности, с учетом психолого-педагогических и санитарно-гигиенических требований. Группа оснащена мебелью, дидактическими играми для повышения качества образовательного процесса.

**Реализация образовательной программы**

Оборудование и мебель для организации образовательного процесса и режимных моментов, игрушки, развивающие игры и пособия.

**Музыкально-спортивный зал**

Занятия, утренняя гимнастика, досуговые мероприятия, праздники, театрализованные представления, родительские собрания и мероприятия для родителей.

Тематическое оснащение для оформления интерьера к праздникам, развлечениям; аудиовизуальное оборудование и устройства;

стулья и столики; спортивное оборудование для прыжков, метания,

лазания, равновесия. Нетрадиционное физкультурное оборудование, атрибуты для спортивных и подвижных игр.

**Медицинский кабинет**

Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Медицинские карты воспитанников

**Коридоры ДОУ**

Стенды для родителей и сотрудников. Информационно-игровое пространство

Учебно-методический комплект соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

**3.2 Режим дня, учебный план, календарный учебный план**

Режим жизнедеятельности детей первой младшей группы разработан на основе СанПиН, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Правильный режим пребывания детей — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим работы МАДОУ детский сад установлен Учредителем: пятидневная рабочая неделя (исключая субботу и воскресенье), длительность пребывания детей - 10 часов, время работы с 07-45 - 17.45. В период адаптации рекомендуется посещение детьми по индивидуальному графику, в зависимости от сложности адаптации.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

С целью переключения детей на динамическую деятельность, для снятия физического и умственного напряжения, повышения эмоционального тонуса организма между видами непосредственно образовательной деятельности существуют перерывы не менее 10 минут. В середине образовательной деятельности статического характера педагоги проводят физкультурную минутку. В период адаптации к условиям детского сада дети освобождаются от специально-организованной деятельности, основой познавательной, творческой деятельностью ребенка в этот период является игра.

Коррекция режима дня проводится на основе следующего:

* соответствие возрастным особенностям детей;
* учет сезонных изменений 2 раза в год;
* смена деятельности ребенка, обеспечивающая полное функциональное восстановление организма;
* постепенность перехода к измененному режиму;
* выделение времени для непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных процессов, самостоятельной образовательной деятельности (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) деятельности детей, организованной как воспитателем, так и самим ребенком, времени на присмотр и уход.

В течение дня во всех группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Одним из важных условий психологического комфорта для воспитанников является наличие единых правил жизни группы. Воспитатели в группах закладывают традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Утренний круг

Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день

Групповой сбор

Часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.

Календарь настроения

Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

Музыкальная шкатулка

Слушание классических мелодий в сочетании с просмотром репродукций и чтением стихов положительно влияет на психоэмоциональное состояние при восприятии прекрасного.

Веселые нотки

Ежедневно звучат детские песни в группах, которые пробуждают в детях чувство радости, стремление двигаться, улыбаться. Под влиянием музыки создается собственно творческое воображение

Добрые сны

Сон под спокойную релаксирующую музыку - колыбельные, классика. Долгочтение художественных произведений***.***

Приятного аппетита!

Приглашение детей к столу, *о*бъявление меню и пожелание приятного аппетита

День рождения

развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе

Кто это? Что это?

Представление детям новых объектов, которые появляются в группе

Минутка безопасности

Кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения в быту и на улице

**Сложившиеся традиционные праздники ДОУ:**

Декабрь

«Новый год» (утренники)

Июнь

День защиты детей.

**3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Группа состоит из помещений: раздевалка, игровая, санузел, спальня.

Предметно-пространственная среда группы простроена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие ребенка с учётом тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальная, изобразительная, конструирование и двигательная).

Во всех помещениях создана предметно-развивающая среда, соответствующая возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Предметно-развивающая образовательная среда в первой младшей группе обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Групповое пространство наполнено с учетом возрастных особенностей воспитанников. Вся мебель соответствует росту и возрасту воспитанников и отвечает всем требованиям безопасности. Все зоны развивающей среды взаимосвязаны и наполнены в соответствии с изучаемой темой согласно календарному планированию. Организация игрового пространства в группе направлена на удовлетворение потребности ребенка в движении, формирование положительного эмоционального настроя и побуждение детей к активной речи.

Предметно-пространственная среда группы простроена так, чтобы обеспечить полноценно физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие ребенка с учётов, тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальная, изобразительная, конструирование и двигательная)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы организации**  **(уголки)** |  |
| **Содержание** |
| Социально-коммуникативное развитие | Уголок сюжетно-ролевых игр.  Уголок театрализованных игр. | Куклы крупные, средние, качалка, наборы чайной и кухонной посуды, ванночка, полотенце, набор овощей и фруктов, комплект постельных принадлежностей для кукол, кукольные коляски, телефон, ведерки, кукольная кровать, набор игровой мебели для с/р «Парикмахерская»; игровой набор «Доктор»; кукольные качели; атрибуты для ряжения.. |
| Познавательное развитие | Уголок конструирования  Уголок природы  Уголок экспериментирования | Пластмассовый конструктор с деталями различной формы, деревянный конструктор, машинки для обыгрывания постройки, карточки со схемами построек.Крупная мозайка, рамка-вкладыши. пирамидки, шнуровки, иллюстрации с изображением животных, птиц, времена года, объемные вкладыши, доски- вкладыши.  Растения; детские лейки; иллюстрации с изображением животных, птиц, времена года; набор фигурок домашних животных. Природный материал: шишки, ракушки, камешки и т.д.; наборы для опытов с водой,  песком. |
| Речевое развитие | Книжный уголок  Речевой уголок | Наборы предметных картинок: мебель, посуда, одежда и т.д; картонные книжки с яркими картинками по теме; картины для рассматривания; картотеки речевых игр и пальчиковой гимнастики. |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительный уголок | Альбомы, акварельные и гуашевые краски, цветные карандаши, баночки для воды, трафареты для рисования, раскраски; пластилин, стеки, доски для лепки; клей, кисти для клея, цветная бумага, цветной и белый картон. |
| Физическое развитие | Физкультурный уголок. | Разноцветные флажки, мягкие шарики для подвижных игр, мягкие мячики для метания вдаль, мячи резиновые для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч, кольцеброс. |

**3.5. Кадровые условия программы**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно,

а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств.

Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками.

Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и

неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться.

Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными

различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от

воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности; создание

условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;

применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;

обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;

использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;

установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- как уровень развития коллектива,

- обученность и воспитанность обучающихся,

- характер сложившихся взаимоотношений,

- сплоченность группы дошкольников.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер.

Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех

педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

формирование у детей гражданственности и патриотизма;

опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

приобщение к системе культурных ценностей;

готовности к осознанному выбору профессии;

экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;

эстетическое отношение к окружающему миру;

потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития

личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

**3.6 Перечень нормативных и нормативно-правовых документов.**

     Рабочая программа 1-ой младшей группы составлена в соответствии с нормативно– правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного

образования  
- Уставом ДОУ.

**3.7 Перечень литературных источников.**

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2019.

2. Арнаутова Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психологопедагогическое сопровождение семей с детьми 2-3 лет/ Е.П. Арнаутова. - М.: ООО "Русское слово - учебник", 2016. 3. Астафьева Н.С. Планирование деятельности с детьми по всем образовательным областям. - М.: Центр дополнительного образования "Восхождение", 2012.

4. Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012.

5. Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. приобщение детей к художественноэстетической деятельности: Игры и занятия с детьми 1-3 лет. - М.: МозаикаСинтез, 2008.

6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

7. Голицына Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня. 1-я младшая группа. - М.: "Издательство СКРИПТОРИЙ 2003", 2015.

8. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2019.

9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

10. Дронь А.В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа "Ребѐнок - педагог - родитель". - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012.

11. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет / О. В. Дыбина - «МОЗАИКАСИНТЕЗ», 2005.

12. Елисеева Т.П. Детский сад и семья: современные формы взаимодействия: Пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования/ Т.П. Елисеева; Под ред. М.М. Ярмолинской. - Мн.: Лексис, 2004.

13. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: метод.пособие/ О.Л. Зверева, Т.В. Кротова. - 4-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2011.

14. Кудрявцева Е.А., Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Детский сад и семья. Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей.

15. Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические

16. рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет / О. В. Дыбина. — М.:

17. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005.

18. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей: Для занятий с детьми 2-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

19. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2-3 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

20. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2—3 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2011.

21. Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

22. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.

23. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

24. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

25. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт.-сост. О.П. Власенко [и др.]. - Изд.2-е. - Волгоград: Учитель, 2012.

26. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2012.

27. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы "Теремок". - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2018.

28. Организация предметно-развивающей среды: из опыта работы/ авт.-сост. Л.Г. Киреева. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2013.

29. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

30. Полякова М.И. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ (Методические рекомендации). Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2008. 31. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

32. Сагдеева Н.В. Современная деятельность родителей с детьми в ДОУ "Шаг навстречу". СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2012.

33. Семейный и родительский клубы в детском саду.Методические рекомендации/ Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2012.

34. Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьѐй: метод.пособие. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013.

35. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

36. Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2014.

37. Социальное партнѐрство детского сада с родителями: Сборник материалов/ Сост. Т.В. Цветкова. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

38. Фѐдорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 39. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2- 3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

**4. Краткая презентация программы**

     Рабочая программа 1-ой младшей группы разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада с.Найхин, с учетом ФГОС дошкольного образования. Она определяет содержание и организацию образовательного процесса 1-ой младшей группы. Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на разностороннее развитие ребенка по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, учитывая индивидуальные особенности, на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и развития ребенка от 1,6 до 3 лет. Результатом реализации рабочей программы детей раннего возраста должны стать достижения целевых ориентиров на этапе завершения раннего возраста.

      Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

     В целевом разделе в соответствии с ФГОС ДО представлены: пояснительная записка, в которой раскрыты цели и задачи реализации программы; характеристика особенностей развития детей 1,6-3 лет; планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры). Цель рабочей программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.  
    В содержательном разделе представлено описание образовательной деятельности развития ребенка в пяти образовательных областях, способы и методы реализации программы, поддержка детской инициативы и взаимодействие с семьями воспитанников.

     Организационный раздел содержит модель организации образовательного процесса; расписание непрерывной образовательной деятельности; создание развивающей предметно-пространственной среды в группе; методическое обеспечение образовательного процесса. Реализация образовательной деятельности основывается на требованиях САнПИн.

Срок реализации программы – 1 год.